

«Практика использования регионального  
компонента в образовательном процессе ДОО»  
Рыбина Светлана Валентиновна  
старший воспитатель  
МБДОУ детский сад «Сказка»  
высшая квалификационная категория

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет **регионального компонента**, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. На педагогов – дошкольников, возложена великая миссия – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею. Если ребенок знает историю своего посёлка, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Вопросы нравственно-патриотического содержания занимают одно из ведущих мест в годовом планировании МБДОУ детский сад «Сказка». За последние три года прошёл ряд



мероприятий, посвящённых культуре, историческому прошлому нашего северного края: педагогические совещания «Региональная культура в воспитании дошкольников на современном этапе», «Образы мира природы родного края в творчестве писателей, композиторов и художников Севера», работа творческой группы по изготовлению лэпбука о родной Коноше, выставка художественных фотографий педагогов «Самые красивые уголки моей малой Родины», презентация работы воспитателя по

самообразованию «Экологическое воспитание посредством воспитания любви к родному краю», консультация для педагогов «Роль русской народной сказки в нравственном развитии детей младшего возраста», выставка творческих работ педагогов, детей и родителей «Сосновые дочки, еловые сыночки», детский конкурс чтецов «Поэты Севера – детям», фестиваль стихов Антонины Зязиной с участием автора, экскурсия с детьми старшего возраста, разработанная специально для музея Горница в детском саду.



В основной образовательной программе МБДОУ детский сад «Сказка» представлена система использования регионального компонента в образовательном процессе МБДОУ детский сад «Сказка» (п. 2.5) Внедрение регионального компонента формирует у воспитанников гражданскую и нравственную позицию, даёт первоначальные представления основ региональной культуры, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Содержание образовательных мероприятий можно наглядно рассмотреть на примере серии образовательных мероприятий, направленных на приобщение воспитанников к русской народной культуре Севера в рамках подготовки к одному из педагогических Советов во всех возрастных группах МБДОУ детский сад «Сказка». Каждое из этих мероприятий ярко показывает возможный уровень сложности задач на возрастных ступенях раннего и дошкольного возраста, приёмы, которые демонстрируют педагоги в соответствии ФГОС ДО и направление деятельности согласно ООП ДО.

В первой младшей группе с 1,6 до 2 лет образовательная ситуация была проведена с интеграцией образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие».

Тема семьи с раннего возраста является основополагающей в воспитании нравственных и духовных чувств ребёнка. Любовь к малой родине – это любовь к семье, к маме. В образовательной ситуации воспитатель постарался показать детям самое главное: это доброе отношение к близким. Как петушок заботится о семье, как курочка ухаживает за своими детьми. Малыши побывали в роли цыплят и почувствовали ласку, доброту от своего воспитателя в образе мамы-курицы. В игровой ситуации использовалась сюжетно-образная игра «Поезд», подвижная игра «Курочка и цыплята», словесная игра «Кто как кричит?», игровые действия с игрушками.



В первой младшей группе для детей с 2 до 3 лет в образовательной ситуации «Ай, да куколка - матрёшка» народная игрушка стала центром внимания детей. Педагог использовал потешки, загадки, стихи о матрёшке, а также приём рассказа истории о мастере, который придумал игрушку с секретом. Секрет мастерства дети разгадали вместе с воспитателем: «Ростом разные подружки, не похожи друг на дружку, все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка». Удачно было продемонстрировано упражнение в серии предметов, где воспитанники показали

умение самостоятельно расставлять предметы по высоте. Педагоги отметили высокое мастерство воспитателя в сюжетосложении образовательной ситуации, искреннее участие в игре вместе с детьми. В заключение образовательной ситуации воспитатель обратилась к мини-музею группы, дети с желанием пополнили его матрёшками, которыми играли в ходе образовательной ситуации.

Во второй младшей группе с воспитанниками 3-4 лет была организована образовательная ситуация «Моя семья» с интеграцией образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». С помощью воспитателя дети и гости побывали в театре кукол. Моя семья, мой

детский сад, труд взрослых, устное народное творчество, народная игрушка – это направления, которые педагог охватил в образовательной ситуации. Образовательная ситуация содержала большое количество игровых приёмов: дидактическая игра «Чей предмет?», пальчиковая игра «Дружная семья», беседы о маме, папе, загадка «Родня» О.Бандур и другие. Образовательная ситуация включила также использование русской народной мелодии, русский фольклор. Воспитатель передал позитивный настрой детям и присутствующим взрослым. Интерес к различным видам деятельности продолжался в течение всего мероприятия. Воспитанники закрепили понятия об элементарных семейных связях, о нравственных понятиях в отношениях членов семьи, о дружбе, взаимопомощи, любви.



В средней группе развернулось настоящее фольклорное действо «Посиделки у бабушки Варварушки». Развлечение было организовано на основе наработанного в течение учебного года образовательного материала по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Воспитанники рассказали и послушали потешки, рассмотрели и





назвали утварь русской избы, отгадали загадки о животных родного края, играли и называли русские народные инструменты, играли в хороводную игру «Кто пасётся на лугу», подвижную игру с платком «Кто спрятался?». Воспитатели передали своим воспитанникам радостное настроение, тонкий юмор, удовольствие от общения в различных игровых ситуациях. Развлечение показало качественную систему работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

В старшей группе с воспитанниками 5-6 лет был организован ручной труд «Изготовление тряпичной куклы «Северная берегиня». Вводная часть была посвящена рассматриванию образцов с изображением северной народной куклы-берегини, беседе об оберегах и кукле-обереге, о прикладной технике изготовления тряпичной куклы. В данной части использовались такие приёмы как художественное слово, вопросы, наглядный материал, физкультминутка. Воспитанники с вниманием воспринимали познавательный материал.



Для доступности восприятия и контроля за детьми, воспитатель организовал ручной труд за круглым столом. Обучающиеся справились с задачей – изготовили замечательные обереги. По окончании мероприятия детям было предложено повязать своим куколкам ленточку такого цвета, который соответствует оценке их труда: красная – «мне понравилось, у меня всё получилось», зелёная – «было трудно, но интересно», жёлтая – «пока получилось не всё», в итоге, воспитанники оценили свой труд красными и зелёными ленточками.



В подготовительной к школе группе непосредственно-образовательная деятельность «Чок-чок-чок! скачет резвый табунок» была представлена в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» посредством аппликации с элементами мезенской росписи. Предварительная работа с воспитанниками включала рассматривание изделий с видами северной росписи, книг, буклетов, фотоальбомов об Архангельской области, просмотр видеоматериала «Мезенская роспись», беседы, использование раскрасок «Народные промыслы», наглядный дидактический материал «Народное творчество».

В ходе мероприятия были выявлены достаточные представления детей о северной росписи, об особенностях мезенской росписи, умение пользоваться схемой, навыки пользования ножницами и вырезывания из полоски бумаги геометрических форм: треугольника, овала, прямоугольника. Воспитанники проявили своё творчество в изготовлении закладок с мезенской росписью. Для этого они самостоятельно выбирали расположение мезенских коней на полосе, делали дорисовки элементов мезенской росписи. НОД способствовала приобщению детей к искусству архангельских мастеров. В итоге, наряду с творчеством, воспитанники закрепили и пополнили свой багаж знаний и представлений об истории Северного края.

Таким образом, образовательные мероприятия по ознакомлению дошкольников с русской культурой Северного края наглядно демонстрируют систему работы педагогов ДОО, направленную на воспитание гражданских и нравственно-патриотических чувств с использованием регионального компонента, а также определяют значение ответственности, которую несут педагоги за накопление и передачу детям социального опыта жизни в своем Отечестве.